実務経験のある教員等による授業科目の一覧表 （様式2号の１関係）

設置者名　学校法人コミュニケーションアート

学校名　放送芸術学院専門学校

学科名	実務経験のある教員等による授業科目名	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時数	省令で定める基準単位数又は授業時数	実務経験のある教員等による授業科目の授業計画（シラバス）をホームページにて公表している場合のホームページアドレス ***※1クリックで授業計画（シラバス）が確認できるアドレスを記載してください。***
映像・舞台テクノロジー科 昼間Ⅱ部	映像表現	60	320	https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_video_tec1_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_video_tec2_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_video_tec3_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_video_tec4_2025.pdf
	グラフィックデザイン	60		
	映像基礎知識	60		
	3DCG制作	120		
	進級制作	120		
	映像・舞台テクノロジー科　昼間Ⅱ部　計	420		
俳優本科 昼間Ⅰ部	セルフプロデュース	60	240	https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_actor1_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_actor2_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_actor3_2025.pdf
	コンセプトワーク	60		
	アクティング演習	120		
	表現基礎	60		
	ムービーテクニック	120		
	俳優本科　昼間Ⅰ部　計	420		
デジタルメディア科 昼間Ⅰ部	セルフプロデュース	60	240	https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_deg1_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_deg2_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_actor3_2025.pdf
	スタジオワーク	60		
	映像制作	120		
	映像編集	120		
	進級制作	120		
	デジタルメディア科　昼間Ⅰ部　計	480		
デジタルメディア科 昼間Ⅱ部	セルフプロデュース	60	240	https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_deg1_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_deg2_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_deg3_2025.pdf
	スタジオワーク	60		
	映像制作	120		
	映像編集	120		
	進級制作	120		
	デジタルメディア科　昼間Ⅱ部　計	480		
メディアクリエイト科 昼間Ⅰ部	放送業界基礎知識	60	160	https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_mediacre1_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_mediacre2_2025.pdf
	演技・演出	60		
	演劇・映像史	60		
	番組・イベント企画	60		
	メディアクリエイト科　昼間Ⅰ部　計	240		
メディアクリエイト科 昼間Ⅱ部	放送業界基礎知識	60	160	https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_mediacre1_2025.pdf https://www.bac.ac.jp/img/school/public_info/2_syllabus_mediacre2_2025.pdf
	演技・演出	60		
	演劇・映像史	60		
	番組・イベント企画	60		
	メディアクリエイト科　昼間Ⅱ部　計	240		