

メディアクリエイト科 昼間Ⅰ部・Ⅱ部

教員の実績

専・兼	実績内容
兼	映像クリエイターとして、企業VPやCM・映像制作・アニメーションなど幅広い分野で活躍。映像だけではなくHP・DTPなどのデザインも担当する
兼	関西を中心にさまざまなホールなどでの照明業務をはじめ照明設計の監修など照明家としての幅広く活躍
兼	関西のバラエティ・情報番組などのテレビ番組をはじめ、ライブ・コンサートのカメラマンやテクニカルディレクターを歴任。
兼	関西のラジオ放送局にて多数のラジオ番組を手掛ける。
兼	関西を代表するラジオ局で、多数のラジオ番組を制作。その活躍はラジオ番組だけに留まらず音楽プロデュースやライブプロデュースなどを幅広い。
兼	関西の放送局にてテレビ番組における音声業務に携わる。また、テレビ番組だけでなくイベントなどのPAエンジニアとしても活躍
兼	テレビ照明マンとして、情報番組・ドラマなどのテレビ照明を担当。商品撮影等の照明には定評がある。
兼	数々のヒット映画の脚本家としても活躍。
兼	美術家として、大道具製作はもちろん舞台監督などを担当し様々な舞台やミュージカルなどを制作
兼	ライブハウス運営はもちろん、レーベル部署を担当しアーティストマネジメント・フェス運営をおこなう。
兼	構成作家として、テレビ番組やイベントなどの構成を担当。お笑い芸人のネタ見せ・台本制作などを担当

タレント科 昼間Ⅰ部・Ⅱ部

教員の実績

専・兼	実績内容
兼	ヤマハ音楽振興会講師、ヤマハ音楽院大阪講師。また音楽業界で活躍する有名アーティストのヴォイストレーナーとしても活躍中。
兼	TV・ハリウッドでメイクアップアーティストとして活躍。現在もTV・舞台・CMなどで活動し、関西最大のヘアメイク&ファッションショーの演出も手掛ける。
兼	TV各局のアナウンサーのヘアメイクをはじめ、ブライダルヘアメイク、スチール撮影ヘアメイクなどを手掛ける。
兼	芸能プロダクションに所属し、映画やTV番組などにも多数出演、さらにはアクション指導としても活躍中。
兼	芸能プロダクションに所属し、映画やCMなどのほか、全国の大劇場の出演は1000回を超える。さらには脚本や演出も手がけている。
兼	芸能プロダクションに所属のマネージャー。数々のタレントの発掘・育成を手がけており、現在では独立して芸能プロダクションの経営を行う。
兼	国内、国外で数々のアーティストの振付を担当、自らもダンサーとして活躍。
兼	有名アーティストのライブオープニングアクト、ステージダンサーとして活躍。モデル出演なども経験している。
兼	人気お笑い番組の構成作家を務めるほか、有名お笑いコンビのネタ作り、オーディションイベントの審査員など担当。
兼	FM局の人気番組ディレクターとして活躍。公開イベントのプロデュースなども行う。
兼	20年以上に渡り、全国高校野球選手権大会のエンディングテーマを担当し、TVCMへの楽曲提供、自らもシンガーソングライターとして活躍。